

EyeTV - automatischer Export von Aufzeichnungen

03.03.2012, 13:05

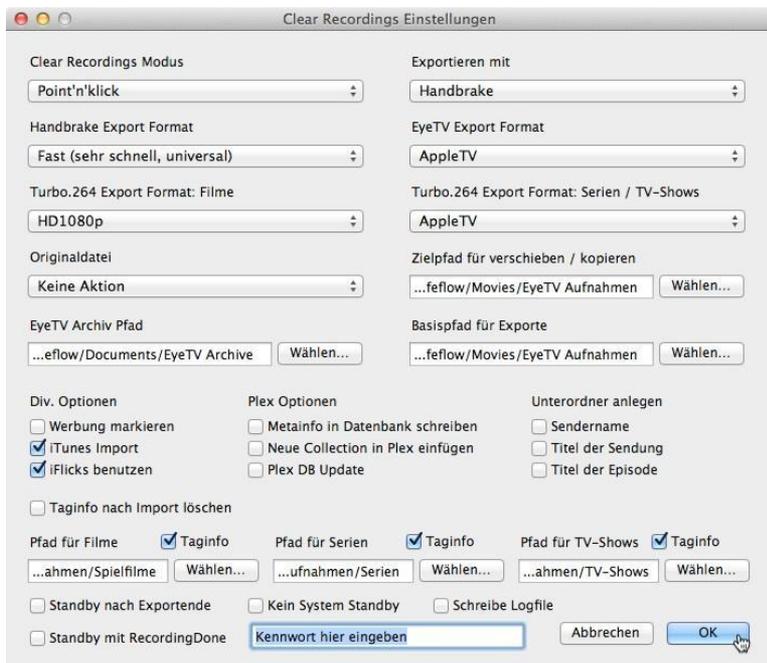
Hi@all,

viele User wünschen sich einen automatischen Export von EyeTV Aufzeichnungen. Schon vor längerer Zeit haben wir dafür ein [kleines Script](#) entwickelt. Dieses setzt vollständig auf der Export Funktion von EyeTV auf. Das bringt aber einige Nachteile mit sich, wie sich später zeigte. So ist z.B. nur eine Audiospur möglich. Und auch die Bildqualität reicht oft nicht ganz an spezialisierte Tools heran, wie z.B. Handbrake. Ausserdem hat jeder User so seine eigenen Vorstellungen betreffend z.B. der Ablage und Zusatzfunktionen. Über einen gewissen Zeitraum hinweg sind hier einige Skripte mit speziellen Anpassungen entstanden. Diese waren jedoch allesamt Insellösungen. Also an die speziellen Anforderungen eines einzelnen Users angepasst. Durch den [Thread von janh](#) bot sich dann die Chance ein All-In-One Skript zu entwickeln, welches möglichst alle Bedürfnisse der User abdecken sollte. Dank der Unterstützung der Community sind wir dem Ziel recht nahegekommen.

Folgende Funktionen sind möglich:

- Export mit EyeTV, Handbrake ([erfordert HandbrakeCLI](#)) oder [Turbo.264 HD Stick](#) (Danke @nicx für den Turbo.264 Code)
- automatisches Einfügen in die iTunes Mediathek
- automatisches markieren von Werbeblöcken ([erfordert etv-comskip](#))
- freie Wahl der Ordnerstruktur für die Ablage
- Sortiermöglichkeit nach Inhalt (Film, Serie, TV-Show) und/oder Sender, Titel, Episode
- verschiedene Profile für den Export einstellbar
- direktes einfügen von Metadaten in die Plex Datenbank
- direktes Erstellen von Plex Collections (Danke @olnol und @Flobse für den Code und Tipps)
- automatischer Standby des Systems entweder nach Aufzeichnungsende oder nach Abschluss der Konvertierung
- erweitertes automatisches iTunes Tagging mit [iFlicks](#)

Für die individuelle Anpassung an die eigene Umgebung müssen die Optionen entsprechend eingestellt werden. Damit das auch für User ohne Skript Erfahrung machbar ist, haben wir eine kleine grafische Oberfläche entworfen. Hier lassen sich alle relevanten Einstellungen vornehmen. Auf die Bedeutung und Funktion der einzelnen Elemente werde ich später noch eingehen. Hier mal ein Screenshot:



Grundsätzliche Funktion / Ablauf

EyeTV Aufnahmen sollen vollautomatisch, oder nach manueller Nachbearbeitung, für das AppleTV und / oder Plex verfügbar sein.

Um das zu erreichen müssen mehrere Skripte ineinandergreifen. Ein Idealfall könnte so aussehen, dass eine EyeTV Sendung direkt nach dem Ende Aufnahme konvertiert, z.B. auf ein NAS kopiert und in Plex und auf einem ATV verfügbar ist, ohne dass der Benutzer eingreifen muss. Für die Konvertierung kommen unterschiedliche zeitliche Abläufe in Frage, je nach der individuellen Umgebung:

- direkte Konvertierung unmittelbar nach dem Ende der Aufzeichnung.
- zeitgesteuert, z.B. durch ein iCal Ereignis; Konvertierung aller neuen Aufzeichnungen zu einem Zeitpunkt, wenn das System nicht gebraucht wird.
- manuelle Auswahl der Aufzeichnungen, die exportiert werden sollen; dadurch Nachbearbeitung möglich, z.B. Werbung schneiden.

Anmerkung zu 5.1 Audiospuren

Grundsätzlich wird beim Export mit Handbrake immer versucht eine 5.1 Audiospur zu übernehmen. Die Informationen über vorhandene

Audiospuren sind jedoch am Anfang der Datei abgelegt und werden dort von Handbrake gesucht. Wenn nun zu Beginn der Aufzeichnung noch einige Sekunden Werbung vorhanden sind, dann wird der 5.1 Export fehlschlagen. Werbung wird generell nur in 2.0 gesendet. Somit kann Handbrake auch nur Informationen über diese Tonspur finden. Der 5.1 Export klappt also nur mit Dateien, die keinen Vorlauf vor dem Film haben.

Die Ausnahme ist die Verwendung der Elgato Turbo 264 Software (entweder mit oder ohne Turbo.264 HD Stick). Diese kann damit umgehen und konvertiert korrekt, auch mit Vorlauf.

Anmerkung zu den Pfadangaben

Die Ordner für Filme, Serien und TV-Shows müssen in jedem Fall ausgewählt werden, auch wenn keine Sortierung erwünscht ist. Wer

auf die Sortiermöglichkeit verzichten möchte, der stellt für alle 3 Videoarten den gleichen Zielordner ein. Das kann z.B. der "Basisordner für Exporte" sein, oder ein beliebiger anderer Ort.

Im Paket enthalten sind derzeit:

RecordingDone.scpt

Das RecordingDone Script übernimmt die Aufgabe, die IDs neuer Aufzeichnungen in die Datei "NewRecordings.txt" zu schreiben,

welche im EyeTV Archiv Ordner erstellt wird. Das eigentliche Skript für die Konvertierung liest diese Informationen und arbeitet die Liste

der neuen Aufzeichnungen ab. RecordingDone versetzt das System nach Aufzeichnungsende automatisch in den Standby, wenn diese

Option aktiviert ist. Ausserdem schreibt es ein Logfile über alle Aktivitäten. Zusätzlich kann RecordingDone Werbeblöcke in der

Aufzeichnung markieren, wenn diese Option aktiviert ist. Die Werbeblöcke lassen sich dann mit wenigen Handgriffen

ausschneiden. Dazu ist aber ein manueller Eingriff in EyeTV nötig.

RecordingDeleted.scpt

RecordingDeleted wird automatisch gestartet, wenn in EyeTV eine Aufzeichnung gelöscht wird. Das Skript überprüft, ob in der Datei

"NewRecordings.txt" die ID der gelöschten Aufzeichnung enthalten ist. Wenn ja, dann wird der Eintrag entfernt. Das ist notwendig, damit

ClearRecordings nicht versucht eine bereits gelöschte Aufzeichnung zu exportieren. Denn in diesem Fall würde EyeTV eine

Fehlermeldung zurückgeben und ClearRecordings damit zum Abbruch zwingen.

SetClearRecordings.app

Das ist praktisch die Schaltzentrale. Hier werden alle relevanten Einstellungen vorgenommen (siehe Screenshot oben). Auf die

einzelnen Optionen gehe ich später noch ein.

ClearRecordings.app

Das ist der Programmteil, der die eigentliche Arbeit macht. Für ClearRecordings lassen sich unterschiedliche Betriebsmodi

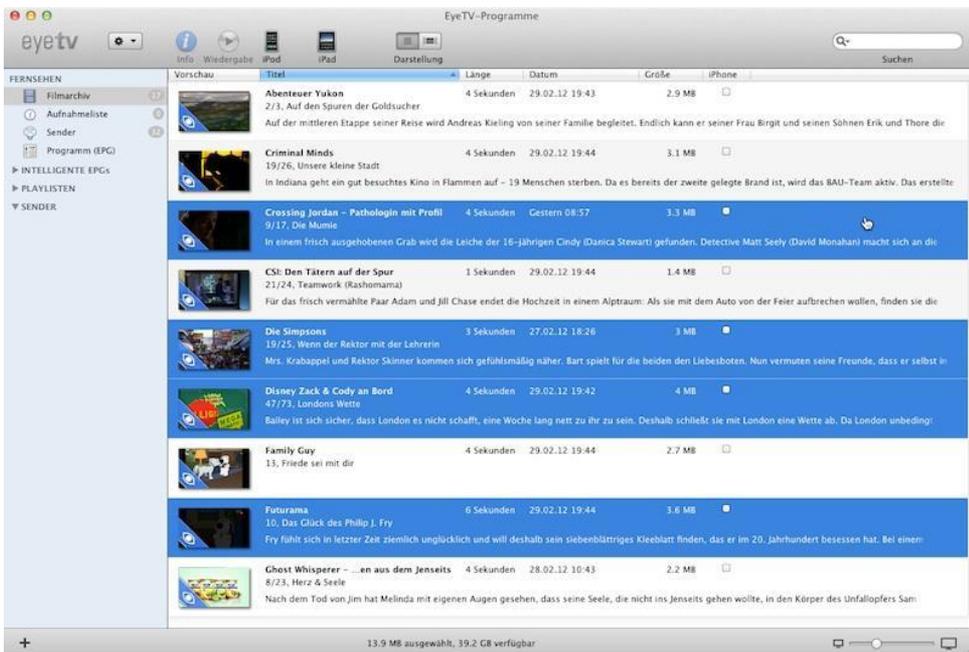
einstellen. Im "Endlos" Modus läuft das Skript permanent im Hintergrund. Jede neue Aufzeichnung wird sofort konvertiert, bzw.

gemäss den Voreinstellungen bearbeitet. Im "Automatik" Modus läuft das Skript einmalig durch. Es liest dabei den Inhalt der

"NewRecordings.txt", die vom RecordingDone Script angelegt wurde. Das ClearRecordings bearbeitet dann neuen

Aufzeichnungen, die in dieser Datei erfasst wurden, und beendet sich dann automatisch. Im "Point'n'click" Modus kann man zuvor im

EyeTV Programme Fenster die Aufzeichnungen auswählen, die konvertiert werden sollen:



Anschließend startet man ClearRecordings von Hand. Das Skript bearbeitet nun automatisch alle markierten Aufzeichnungen gemäss den Vorgaben und beendet sich dann. Dieser Modus ist besonders dann nützlich, wenn die Werbung, die im RecordingDone zuvor mit etv-comskip automatisch markiert wurde, herausgeschnitten werden soll. Es ergibt sich dann folgender Ablauf:

1. Werbung wird bei Aufzeichnung automatisch markiert
2. Im EyeTV Programme Fenster klickt man die Datei an und wählt "Bearbeiten". Dadurch gelangt man zur Schnittfunktion
3. Dort wählt man den Punkt "Komprimieren". Dadurch werden die von Comskip markierten Werbeblöcke automatisch entfernt



4. Wenn alle Aufzeichnungen vorbereitet wurden, markiert man jene die exportiert werden sollen
5. Start von ClearRecordings im "Point'n'Klick" Modus. Die Aufzeichnungen landen Werbefrei im gewünschten Order.

CLRstart.app

Kleines Tool, welches von ClearRecordings benötigt wird, um sich selbst neu zu starten.

PlexTag.app

PlexTag schreibt die Meta Informationen der konvertierten Aufzeichnungen in die Plex Datenbank, sodass auch Sendungen, die nicht vom Plex Scraper gefunden werden, mit Informationen versehen werden können. PlexTag wird bei Bedarf automatisch von ClearRecordings gestartet.

StartClearRecordings.scp

Dieses Skript wird vom Installer in den EyeTV Scripts Ordner kopiert und kann über das EyeTV Scripts Menü aufgerufen werden um die ClearRecordings Verarbeitung manuell zu starten.

StartClearRecordings.app

Dieses Programm liegt im Programme Ordner und kann z.B. in iCal als Hinweis (Option "Datei öffnen" im iCal Termin / Hinweis) eingebunden werden um den Zeitgesteuerten Start von ClearRecordings zu ermöglichen.

Werbung markieren.scp

Mit diesem Skript kann nachträglich die Werbung in Aufzeichnungen markiert werden.

StartMCommercials.app

Gehört zur Funktion Werbung markieren.

CR AddToQueue.scp

Dieses Skript dient dazu, um markierte Aufzeichnungen in eine Queue zu stellen. Diese wird beim nächsten Durchlauf von ClearRecordings abgearbeitet.

DropVideosHere.app

Hierbei handelt es sich um ein sog. Droplet. Das Droplet kann an einem beliebigen Ort liegen, z.B. auf dem Desktop. Wird ein Video oder eine EyeTV Aufzeichnungsdatei auf dieses Droplet gezogen, dann wird das Video in die Queue von ClearRecordings aufgenommen und gemäss den Vorgaben konvertiert. Bei Standard Videos kommen alle in SetClearRecordings gemachten Einstellungen zur Anwendung, mit Ausnahme der Tagging Funktion und "Werbung markieren". Ein Tagging kann nicht durchgeführt werden, da zu Videos, die nicht aus EyeTV stammen, keine Metadaten verfügbar sind. Das Tagging über iFlicks funktioniert jedoch. Bei EyeTV Aufzeichnungen kommen alle aktivierten Optionen zur Anwendung, inkl. Tagging und ggf. auch "Werbung markieren".

xApplication.dummy

Application Dummy. Wird von ClearRecordings für eine einwandfreie Funktion benötigt.

Pashua.app

Pashua ist ein kleines, aber sehr mächtiges Tool um AppleScript mit grafischen Dialogen zu bestücken. Die komplette Oberfläche des SetClearRecordings wurde mit Pashua erstellt. Es stammt von dem deutschen Entwickler Carsten Blüm, dem ich hiermit für seine Arbeit danken möchte. Und auch für die Erlaubnis, Pashua mit dem ClearRecordings Paket zu verteilen.

Tools, die nicht im Paket enthalten sind

[etv-comskip](#) - Wird für die "Werbung markieren" Option benötigt

[HandbrakeCLI](#) - Für die Konvertierung erforderlich (Achtung: das CLI funktioniert nur in Verbindung mit dem [Handbrake Hauptprogramm!](#))

[iFlicks](#) - (optional) Wird für das automatische iTunes Tagging benötigt